

LA NUIT DES IDÉES HALIFAX – La « distance parfaite » entre humains et choses



Jeudi 28 janvier de 19h à 23h (ADT)

En ligne - bilingue – gratuit

Séminaire en ligne sur la plateforme Zoom et rediffusion en direct sur les réseaux sociaux.

Liens de connexion et informations : [Eventbrite](#)

Événement Facebook :

<https://www.facebook.com/events/705744086794756/>

Pour sa troisième édition à Halifax, *La Nuit des idées* est présentée par l'Alliance Française Halifax, le Consulat général de France dans les Provinces atlantiques et le Musée canadien de l'immigration du Quai 21, en partenariat avec le Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques, le Discovery Centre et Ocean Frontier Institute, avec le soutien de l'Ambassade de France au Canada et l'Institut Français.

Le 28 janvier au soir, le monde de la science, des musées et le public de l'Atlantique, du Québec et de la France s'interrogeront sur la question de la « bonne distance » aux informations et aux êtres dans un monde numérisé. À la recherche d'un avenir positif, proximité et éloignement seront débattus à travers les arts, les sciences et des échanges animés et réfléchis.

Un programme mêlant débat d'idées et performance artistique

19h - Table-ronde virtuelle : « Aimants, données et amour humain : quelle est la distance parfaite entre les gens et les choses ? »

Un avenir positif pour l'humanité exige que nous nous penchions sur la manière dont nous appréhendons l'information : Comment pouvons-nous maintenir le volume croissant de données à la « bonne distance » ? Comment apprenons-nous à passer des données à l'information puis à la connaissance ? Des questions qui se posent des forums de discussion en ligne aux laboratoires universitaires et auxquelles les intervenants tenteront d'apporter des réponses dans le cadre d'un débat animé et réfléchi.

Discussions bilingues

Intervenant.e.s :

- **Zabrina Prescott & Emily McIsaac**, Éducatrices en Sciences du Discovery Centre
- **Ann Marie Begin**, interprète au Musée canadien de l'immigration du Quai 21
- **Mylène Tesson**, en charge de la préfiguration de la plateforme interdisciplinaire et internationale sur les écosystèmes et sociétés subarctiques à Saint-Pierre-et-Miquelon (chercheuse pour l'Université de Bretagne Occidentale (France))

Présentation et la modération assurées par **Dr. Anya Waite, directrice d'Ocean Frontier Institute.**

22h – Œuvre virtuelle, *En aparté / Aside* – un projet danse multi-villes, en collaboration avec la Cie Les Parleuses (France) et présentée par les Alliances Françaises (AF) de Vancouver, Halifax, Calgary et Moncton

Pendant plusieurs semaines, 7 artistes canadiens et français, ont imaginé à distance une œuvre chorégraphique, un projet annexe à la création T O U C H É débutée en 2018. Celle-ci questionne les enjeux de la relation et du lien à l'autre, quelle que soit la distance et le temps qui nous en séparent.

Artistes : Maxime Beauregard (Calgary), Solène Bossu (France), Charlotte Bossu (France), Roxanne Dupuis (Moncton), Anais Grant-Church (Halifax), Mandy LaRusic (Halifax), Olivia Shaffer (Vancouver)

Suivi d'une table-ronde avec les artistes participants et animée par Radio Canada Vancouver.

Contenus à la demande toute la soirée :

- **Visites guidées virtuelles et exclusives du Musée canadien de l'immigration du Quai 21** autour de la thématique « Proches », en FR et ANG.
- **Expérimentation scientifique « Aimants ! » du Discovery Centre** sur les lignes de champ magnétique, la loi de Lenz et les forces électromagnétiques, en FR avec sous-titres ANG.